

## ACTIVITES MUSICALES

### Saison 2023-2024

Pour la prochaine saison musicale, quatre soirées sont proposées aux membres de notre Association.

Votre attention est attirée sur le fait que le nombre de places qui nous est réservé est limité : tant à l'Opéra qu'à l'Auditorium. Ces deux organismes servent en priorité leurs abonnés.

Des changements de dates ou de séries, peuvent intervenir pour un ou plusieurs concerts.

- Pour l'Auditorium nous demandons des places en **seconde série** : tous les concerts envisagés sont au **tarif B soit 30 € / personne**. Sauf pour le ciné concert où les places sont au tarif C 1 à 32 euros

- Pour l'Opéra les places sont en série B au tarif de 68 euros

Précision : avant chaque concert à l'Auditorium, des propos d'avant concert de 30 minutes environ ont lieu dans l'atrium une heure avant le début du concert.

Les places sont attribuées dans l'ordre de réception des demandes. Il est possible de s'inscrire pour 1, 2, 3 ou 4 soirées, mais il est impératif de **remplir le ou les bulletins d'inscription correspondant aux soirées choisies**.

Il convient de ne joindre aux bulletins, le cas échéant, que **deux** chèques : le premier pour les places demandées à l'**OPERA**, le second pour celles de l'**AUDITORIUM** ; bien entendu chaque fois à l'ordre de « **AMOPA Section du Rhône** ». Merci d'adresser bulletins d'inscription et chèques accompagnés de deux (minimum) enveloppes timbrées à votre adresse : en effet, même si vous ne demandez que l'Auditorium, le poids des billets peut facilement dépasser les 20 grammes de la Poste.

Votre compréhension facilitera le travail de secrétariat et de comptabilité : nous vous en remercions.

Nous recevrons les billets vers la fin-septembre et ne pourrons les adresser qu'après cette date !

Pour toutes précisions complémentaires, vous pouvez contacter :

Marie-Thérèse PECCEU Tél : 06 82 61 65 02  
04 78 60 19 47

***Date limite d'inscription : 8 juillet 2023***

## PROGRAMME

### OPERA de LYON

#### Le dimanche 31 mars à 16h

**La Fille du Far West** : Opéra en trois actes de Giacomo Puccini d'après le drame de David Belasco  
Durée 2h 50 dont entracte

#### AUDITORIUM de LYON - Orchestre National de Lyon

Dans le programme, nous avons retenu 3 concerts, tous auront lieu à l'Auditorium de Lyon.

En 2<sup>ème</sup> série le **tarif B est de 30 euros** par personne. Sauf pour le ciné concert ou nous serons en **tarif C série 1 à 32 euros** (seul tarif proposé)

#### Samedi 28 octobre à 18h

- Contrepoint de l'Art de la Fugue de Jean Sébastien Bach
  - Concerto pour violon N°2 de Dimitri Chostakovitch en do dièse mineur opus 129
  - Symphonie N° 3 en la mineur op 56 dite écossaise de Felix Mendelssohn Bartholdy
- Orchestre National de Lyon direction Gordan Nikolic*

#### Samedi 10 février à 18h

- Lili Boulanger : d'Un matin de printemps - Poème symphonique
  - Frédéric Chopin Concerto pour piano N° 2 en fa mineur opus 21
  - Edward Grieg Peer Gynt (extrait de la musique de scène) Au Matin Chanson de Solveig ...
- Pianiste Ingrid Eliter*  
*Orchestre National de Lyon Cheffe orchestre Tabita Berglund*

#### Samedi 16 mars 2024 à 18h Ciné concert

L'Orchestre national de Lyon accompagne en direct le chef-d'œuvre de Chaplin, qui fit pleurer jusqu'à Albert Einstein.

#### **Les Lumières de la ville de Charlie Chaplin**

[City Lights] États-Unis, 1931, N & B, sonore / avec Charlie Chaplin, Virginia Cherrill, Florence Lee, Harry Myers

Musique de Charlie Chaplin Orchestre national de Lyon Direction Timothy Brock